

► mise en page

Document

• Format :

Dans les logiciels InDesign et XPress, travaillez dans un format de page identique au format d'impression définitif.

• Fonds perdus

Pour les documents avec fond perdu, prévoyez un bord perdu tout autour du fichier de 2 à 5 mm.

• Marges internes

Pour tous vos documents, prévoyez une marge intérieure de 5 mm pour éviter tout risque de voir partir du texte à la coupe. Cela concerne la plupart du temps les numéros de page.



► mise en page

Couleurs

Utilisez uniquement des couleurs **CMJN**, que ce soit pour vos blocs de couleur, vos photos ou vos images vectorielles.

Évitez le mode colorimétrique RVB car les couleurs de vos documents risqueraient de ne pas s'imprimer correctement.

N'utilisez jamais de couleurs Pantones. Elles ne sont pas adaptées à l'impression numérique et ne sont pas toujours reproductibles en quadrichromie.



Pantone 185 C

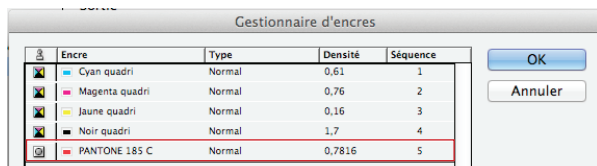


**Pantone 185 C
imprimé en CMJN**

Comme vous pouvez le voir, les couleurs ne sont pas exactement les mêmes. Pensez donc à les séparer en CMJN.

Pour vérifier qu'aucune couleur Pantone n'est appliquée, vous avez deux méthodes :

- Dans le nuancier
- Lors de l'export, dans l'onglet Sortie / Gestionnaire d'encres



► mise en page

Les logiciels professionnels

• InDesign et Xpress

Nous sommes capables de traiter vos fichiers natifs provenant d'Indesign et de Xpress.

- Jusqu'à la version CS6 pour Indesign.
- Jusqu'à la version XX pour Xpress.

Lorsque vous nous transmettez des fichiers natifs, pensez à faire un assemblage.

- Indesign : Fichier / Assemblage
- Xpress : menu fichier / Rassembler des infos pour la sortie

Cela vous permet de nous transférer simplement et rapidement tous les éléments constituant votre document (images et polices).

► mise en page

Les logiciels de bureautique

• Word

Nous sommes capables de lire vos fichiers créés avec Word. Mais les retouches dans ce type de document sont parfois difficiles. De plus, il est possible que nous ne disposions pas de la même version du logiciel ou des mêmes réglages. C'est pourquoi, pour éviter tout problème de décalage ou de disparition d'éléments, nous vous recommandons d'exporter vos documents au format **PDF**, ce qui permet de figer la mise en page.

• Publisher

Mêmes problèmes que pour Word. Il est préférable de les exporter au format **PDF** avant de nous les envoyer.